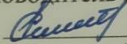
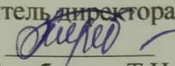
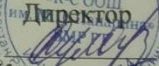


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Крым-Сарайская основная общеобразовательная школа имени М.П. Панарина»
Бавлинского муниципального района Республики Татарстан

«РАССМОТРЕНО»
Руководитель ШМО

/Фатхуллина Н.А./
Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УР

/Теребенина Т.Н./
«31» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор

/Кулагина А.В./
Приказ № 60
от «01» сентября 2023 г.



**Календарно-тематическое планирование
к рабочей программе
учебного предмета, курса
«Литературное чтение»
1-4 классы 2023 -2024 учебный год**

Учитель: Лыкова И.А.,
первая квалификационная категория;
Фатхуллина Н.А.,
первая квалификационная категория;
Ильдарханова Р.Л.,
Первая квалификационная категория

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	62			
Итого по разделу		70			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	4			
2.2	Произведения о детях и для детей	5			
2.3	Произведения о родной природе	5			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	3			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	4			
2.6	Произведения о маме	2			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		27			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6	0	6	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
2	Фольклор (устное народное творчество)	5	0	5	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	5	0	5	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
4	О детях и дружбе	9	1	8	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
5	Мир сказок	12	1	11	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	9	0	9	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
7	О братьях наших меньших	18	1	17	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	12	1	11	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
9	О наших близких, о семье	13	1	12	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
10	Зарубежная литература	8	0	8	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Резервное время		3	0	3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	5	97	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

12	Зарубежная литература	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		2	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
8	Творчество Л. Н. Толстого	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		4	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	8	0	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ
«АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ
КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)**

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			01.09.2023	
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			04.09.2023	
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			06.09.2023	
4	Слушание литературного произведения о Родине.	1			08.09.2023	
5	Различение слова и обозначаемого им предмета Слово и слог. Как образуется слог	1			11.09.2023	
6	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1			13.09.2023	
7	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1			15.09.2023	
8	Гласные и согласные звуки	1			18.09.2023	
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			20.09.2023	

10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			22.09.2023	
11	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1			25.09.2023	
12	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			27.09.2023	
13	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а] Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1			29.09.2023	
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о] Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1			02.10.2023	
15	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и] Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1			4.10.2023	
16	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1			6.10.2023	
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у] Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1			09.10.2023	
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н'] Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			11.10.2023	
19	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с'] Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			13.10.2023	
20	Знакомство со строчной и заглавной	1			16.10.2023	

	буквами К, к. Звуки [к], [к'] Проведение звукового анализа слов с буквами К, к					
21	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1			18.10.2023	
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л'] Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			20.10.2023	
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р'] Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			23.10.2023	
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в'] Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			25.10.2023	
25	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э'] Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			27.10.2023	
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п'] Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			08.11.2023	
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м'] Знакомство со строчной и заглавной	1			10.11.2023	

	буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']					
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з'] Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1			13.11.2023	
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']. Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1			15.11.2023	
30	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д'] Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1			17.11.2023	
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [й'а]. Двойная роль букв Я, я	1			20.11.2023	
32	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г'] Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1			22.11.2023	
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА — ЧУ Проведение звукового анализа слов с	1			24.11.2023	

	буквами Ч, ч					
34	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.	1			27.11.2023	
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1			29.11.2023	
36	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			01.12.2023	
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1			04.12.2023	
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [о'] Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			06.12.2023	
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1			08.12.2023	
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			11.12.2023	
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки	1			13.12.2023	

	[й'у], [у']					
42	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."	1			15.12.2023	
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1			18.12.2023	
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1			20.12.2023	
45	Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			22.12.2023	
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1			25.12.2023	
47	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1			27.12.2023	
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1			29.12.2023	
49	Знакомство с особенностями буквы ь.	1			10.01.2024	
50	Буквы Ъ и Ь	1			12.01.2024	
51	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии	1			15.01.2024	

	со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»					
52	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			17.01.2024	
53	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			19.01.2024	
54	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибает "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			22.01.2024	
55	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			24.01.2024	
56	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			26.01.2024	
57	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			29.01.2024	
58	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			31.01.2024	
59	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			02.02.2024	
60	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			02.2024	

61	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			05.02.2024	
62	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			0.02.2024	
63	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			09.02.2024	
64	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			12.02.2024	
65	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			14.02.2024	
66	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1			16.02.2024	
67	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1			26.02.2024	
68	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1			28.02.2024	
69	Отражение сюжета произведения в	1			01.03.2024	

	иллюстрациях					
70	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1			04.03.2024	
71	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			06.03.2024	
72	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	1			11.03.2024	
73	Игровой народный фольклор: потешки	1			13.03.2024	
74	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1			15.03.2024	
75	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1			18.03.2024	
76	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1			20.03.2024	
77	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			22.03.2024	
78	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			01.04.2024	

79	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			03.04.2024	
80	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			05.04.2024	
81	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			08.04.2024	
82	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1			10.04.2024	
83	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1			12.04.2024	
84	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			15.04.2024	
85	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1			17.04.2024	
86	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший	1			19.04.2024	

	друг»					
87	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"	1			22.04.2024	
88	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			24.04.2024	
89	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			26.04.2024	
90	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."	1			29.04.2024	
91	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	1			03.05.2024	
92	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	1			06.05.2024	
93	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других	1			08.05.2024	

94	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"	1			10.05.2024	
95	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1			13.05.2024	
96	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	1			15.05.2024	
97	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"	1			17.05.2024	
98	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"	1			20.05.2024	
99	Собаки — защитники Родины	1			23.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Примечание
		Вс его	Контр ольны е работы	Практ ически е работ ы	План	Факт	
1	Произведения малых жанров фольклора	1	0	1	01.09.2023		
2	Пословицы как жанр фольклора	1	0	1	04.09.2023		
3	Характеристика особенностей народных песен	1	0	1	06.09.2023		
4	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1	0	1	07.09.2023		
5	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	0	1	11.09.2023		
6	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	0	1	13.09.2023		
7	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	0	1	14.09.2023		
8	Произведения устного народного творчества	1	0	1	18.09.2023		
9	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	0	1	20.09.2023		

10	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	0	1	21.09.2023		
11	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	0	1	25.09.2023		
12	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1	0	1	27.09.2023		
13	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	0	1	28.09.2023		
14	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1	0	1	02.10.2023		
15	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1	0	1	04.10.2023		
16	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1	0	05.10.2023		
17	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1	0	1	09.10.2023		
18	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1	0	1	11.10.2023		
19	Восприятие пейзажной лирики. Слушание	1	0	1	12.10.2023		

	стихотворений об осени						
20	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1	0	1	16.10.2023		
21	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1	0	1	18.10.2023		
22	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1	0	1	19.10.2023		
23	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1	0	23.10.2023		
24	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	0	1	25.10.2023		
25	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	0	1	26.10.2023		
26	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1	0	1	06.11.2023		
27	Любовь к природе – тема произведений о	1	0	1	08.11.2023		

	Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»						
28	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	0	1	09.11.2023		
29	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1	0	1	13.11.2023		
30	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	0	1	15.11.2023		
31	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1	0	1	16.11.2023		
32	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1	0	1	20.11.2023		
33	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	0	1	22.11.2023		
34	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1	0	1	23.11.2023		
35	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказках А.С. Пушкина, созданные	1	0	1	27.11.2023		

	разными художниками						
36	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1	0	1	29.11.2023		
37	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	0	1	30.11.2023		
38	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1	0	1	04.12.2023		
39	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1	0	1	06.12.2023		
40	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1	0	1	07.12.2023		
41	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1	0	1	11.12.2023		
42	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	0	1	13.12.2023		
43	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята	1	0	1	14.12.2023		

	и утята»						
44	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	0	1	18.12.2023		
45	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	0	1	20.12.2023		
46	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	0	1	21.12.2023		
47	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	0	1	25.12.2023		
48	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1	0	1	27.12.2023		
49	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1	0	1	28.12.2023		
50	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".	1	0	1	10.01.2024		
51	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших	1	1	0	11.01.2024		

	меньших»						
52	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1	0	1	15.01.2024		
53	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1	0	1	17.01.2024		
54	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою зимою..."	1	0	1	18.01.2024		
55	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1	0	1	22.01.2024		
56	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1	0	1	24.01.2024		
57	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1	0	1	25.01.2024		
58	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	0	1	29.01.2024		
59	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1	0	1	31.01.2024		

60	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1	0	1	01.02.2024		
61	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	1	05.02.2024		
62	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	0	1	07.02.2024		
63	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1	0	08.02.2024		
64	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1	0	1	12.02.2024		
65	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1	0	1	14.02.2024		
66	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1	0	1	15.02.2024		
67	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1	0	1	19.02.2024		
68	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение,	1	0	1	21.02.2024		

	уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"						
69	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата». Оценка поступков героя рассказа	1	0	1	22.02.2024		
70	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"	1	0	1	26.02.2024		
71	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1	0	1	28.02.2024		
72	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1	0	1	29.02.2024		
73	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1	0	1	04.03.2024		
74	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1	0	1	06.03.2024		
75	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	0	07.03.2024		
76	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	0	1	11.03.2024		
77	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника».	1	0	1	13.03.2024		

	Составление плана текста						
78	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1	0	1	14.03.2024		
79	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1	0	1	18.03.2024		
80	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	0	1	20.03.2024		
81	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1	0	1	21.03.2024		
82	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	1	0	01.04.2024		
83	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	0	1	03.04.2024		
84	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	0	1	04.04.2024		
85	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н.	1	0	1	08.04.2024		

	Плещеев "В бурю"						
86	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1	0	1	10.04.2024		
87	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	0	11.04.2024		
88	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1	0	1	15.04.2024		
89	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1	0	1	17.04.2024		
90	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1	0	1	18.04.2024		
91	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1	0	1	22.04.2024		
92	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	0	1	24.04.2024		
93	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	0	1	25.04.2024		
94	Фантазёры и мечтатели – герои	1	0	1	29.04.2024		

	произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки						
95	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	0	1	01.05.2024		
96	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1	0	1	02.05.2024		
97	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	0	1	06.05.2024		
98	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1	0	08.05.2024		
99	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1	0	09.05.2024		
100	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	0	1	13.05.2024		
101	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	0	1	15.05.2024		
102	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	0	1	16.05.2024		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	93			

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1			01.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda https://m.edsoo.ru/f29f5142
2	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
3	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
4	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c https://m.edsoo.ru/8bc4b420
5	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70

	Иванушка»					
6	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			13.09.2023	
7	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1			15.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
8	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1			18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
9	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1	1		20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
10	Пословицы народов России Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1			22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
11	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор	1			25.09.2023	https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8

	(устное народное творчество)					
12	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1			27.09.2023	https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
13	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень» Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1			29.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
14	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И. С. Никитин "Встреча зимы"	1			02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
15	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1			4.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
16	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога»	1			6.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c

	(отрывок)					
17	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1	1		09.10.2023	
18	А.С. Пушкин – великий русский поэт Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1			11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
19	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...» Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1			13.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
20	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			16.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
21	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64

22	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1			20.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
23	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
24	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1			25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
25	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1			27.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1			08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
27	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1			10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
28	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
29	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1			15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
30	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1			17.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194

31	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, были Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1	1		20.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
32	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
33	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1			24.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
34	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
35	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1			29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
36	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1			01.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
37	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1			04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98

38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1		06.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
39	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1			08.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
40	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1			11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
41	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
42	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1			15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
43	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1			18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
44	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических	1			22.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c

	произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»					
46	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1			25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
47	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
48	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю	1			29.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
49	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1			10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
50	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1			12.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
51	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору,	1	1		15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72

	например, И. С. Никитин «Встреча зимы»					
52	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
53	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1			19.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
54	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич» Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
55	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
56	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	1		26.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
57	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
58	Поучительный смысл сказок о животных. На примере	1			31.01.2024	

	произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»					
59	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1			02.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
60	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1			05.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
61	Осознание понятий верность и преданность животных	1			0.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
62	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1			09.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
63	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1			12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
64	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	1			14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
65	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
66	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			19.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
67	Работа с рассказом К.Г.	1			21.02.2024	Библиотека ЦОК

	Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана					https://m.edsoo.ru/8bc522a2
68	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
69	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
70	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			01.03.2024	
71	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			04.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
72	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
73	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1		11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac

74	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
75	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1			15.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
76	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1			18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
77	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1			20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
78	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1			22.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
79	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1			01.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
80	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1			03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e

81	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1			05.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
82	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1			08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
83	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1			10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
84	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор	1			12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
85	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
86	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
87	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			19.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
88	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			22.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0

89	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			26.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
91	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
92	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1			03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
93	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
94	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях» Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1	1		08.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6

95	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1			10.05.2024	
96	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1			13.05.2024	
97	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1	1		15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
98	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			17.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
99	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			20.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
100	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк» Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1			22.05.2024	
101	Тематическая проверочная работа	1			24.05.2024	

	по итогам раздела «Зарубежная литература»					
102	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1			01.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1			04.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1			06.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"	1			08.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
5	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1			11.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
6	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1			13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
7	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			15.09	
8	Образ Александра Невского в	1			18.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского					
9	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1			20.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
10	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			22.09	
11	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1			25.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
12	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1			27.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
13	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1		29.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
14	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1			02.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
15	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1			04.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
16	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1			06.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
17	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1			09.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
18	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1			11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
19	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1			13.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
20	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			16.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
21	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			18.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
22	Тематическая проверочная работа по	1	1		20.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»					
23	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1			23.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
24	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1			25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
25	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1			27.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
26	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1			08.11.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
27	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1			10.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
28	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1			13.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
29	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1			15.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
30	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1		17.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
31	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			20.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
32	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1			22.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
33	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1			24.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
34	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1			27.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
35	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1			29.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
36	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»...	1			01.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
37	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1			04.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
38	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и	1			06.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	другие на выбор					
39	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1			08.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
40	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1			11.12.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
41	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1			13.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
42	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1			15.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
43	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1			18.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
44	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1			20.12	
45	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1			22.12	
46	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1			25.12	
47	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные	1			27.12	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»					
48	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1			29.12	
49	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1			10.01	
50	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1		12.01	
51	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			15.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
52	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1			17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
53	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1			19.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
54	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			22.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
55	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1			24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
56	Создание ремарок (их назначение и	1			26.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"					
57	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1			29.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
58	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1			31.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
59	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1			02.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
60	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			05.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
61	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			07.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
62	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёнке и Миньке»	1			09.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
63	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1			12.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
64	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы»	1			14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	(отдельные главы)					
65	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			16.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
66	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1			19.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
67	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1			21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
68	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1		23.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
69	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1			26.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
70	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1			28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
71	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1			01.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
72	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1			04.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
73	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний	1			06.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	остров»					
74	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1			08.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
75	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Высочка»	1			11.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
76	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробышка"	1			13.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
77	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1			15.03	
78	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1			18.03	
79	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1		20.03	
80	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1			22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
81	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1			01.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
82	Образ родной земли в стихотворении	1			03.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	С.Д.Дрожжина «Родине»					
83	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1			05.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6
84	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1			08.04.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
85	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1			10.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
86	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1			12.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
87	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1			15.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
88	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1			17.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
89	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1		19.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
90	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1			22.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
91	Зарубежные писатели-сказочники:	1			24.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	раскрытие главной мысли и особенности композиции					
92	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1			26.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
93	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1			29.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
94	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1			01.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
95	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			03.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
96	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			06.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
97	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1			08.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
98	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1			10.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
99	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1			13.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
100	Знакомство с современными изданиями периодической печати.	1			15.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов					
101	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1		17.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
102	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1			20.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	8	0		

